



Trykkmetode



Offset

Best ved større opplag med få motiver, er mulig å få med støtetrykk hvilket innebærer at man trykker på baksiden av plakaten. Dette skaper en dybde i motivet samt en sterkere kontrast når displayet er belyst bakfra. Offset har en høy oppstartskostnad, for deretter å ha en lav enhetspris.

Offset 4+3

Trykkes med fire farger på framsiden og tre på baksiden. Stilig og holder en høy kvalitet, gir en god kontrast i mørket. Anbefales ved større opplag/nasjonale kampanjer.

Offset 4+0

Kun trykk på framsiden. Anbefales ved større opplag, men hvor man ønsker å holde kostnaden nede i forhold til 4+3.

Offset 4+4

Trykkes med fire farger på framsiden og fire på baksiden. Gir en økt kontrast sammenlignet med 4+3 (brukes svært sjeldent).

Digitalt

Brukes til mindre opplag eller opplag med mange motiver. Digitalt trykkes kun på framsiden og kan skrives ut på papir eller plast. Digitalt har en lavere startkostnad enn Offset, men en høyere enhetspris.

Digitalt 4+0 Papir

Perfekt for mindre kunder som ønsker å gå for flere motiv. Går raskt å trykke, med et godt resultat.

Digitalt 4+0 Plast

Brukes for små opplag som skal være oppe over en lengre periode. Relativt dyrt å trykke, med har en eksklusiv følelse.

Ved opplag over 70 plakater med 1 motiv anbefaler vi Offset.